

Norme de redactare

Articolele trimise spre publicare revistei „Arhivele Totalitarismului” trebuie să fie inedite, originale și redactate în conformitate cu următoarele norme:

La momentul trimiterii unui articol către redacție, autorii trebuie să se asigure că materialul este însoțit de:

Prezentarea autorului, cu următoarele mențiuni: titluri științifice și academice, grade didactice și științifice afiliere instituțională, adresa de email, cod ORCID, titlul celei mai recente lucrări.

Un scurt **rezumat** în limba română și în limba engleză (max. 600 de caractere cu spații) și maximum cinci cuvinte cheie, dar nu mai puțin de trei, în limba engleză.

Fișierul conținând materialul trimis spre publicare trebuie să fie denumit folosind numele autorului și titlul articolului.

Formatare: font Times New Roman, dimensiunea fontului în text 12, dimensiunea fontului în notele de subsol 10, spațiere 1,5.

Fișierele text trebuie transmise în format doc/dox, iar fotografiile în format jpeg, 300dpi.

Dimensiunile și caracteristicile materialelor trimise spre publicare

Studii: maximum 40 000 semne tipografice (fără spații)/20 pagini standard. Textele care depășesc aceste dimensiuni vor fi împărțite în două sau mai multe episoade de către autor, la solicitarea redacției. Titlul materialului trebuie să fie descriptiv, concis și să indice limitele cronologice ale subiectului abordat. Studiile trebuie să conțină subtitluri, o introducere care să conțină stadiul cunoașterii relative la subiect, noutatea și importanța cercetării întreprinse, analiza subiectului abordat și un subcapitol dedicat concluziilor cercetării.

Documente: maximum 40 000 semne tipografice (fără spații)/20 pagini standard.

Textele de la această rubrică trebuie să conțină o introducere de 2-4 pagini standard, iar documentele trebuie să fie însoțite de titlu (regist), sursa de arhivă și ilustrații.

Biografii: maximum 10 000 semne tipografice (fără spații)/ 5 pagini standard. Biografiile nu conțin note de subsol, ci o bibliografie selectivă a surselor utilizate. „Arhivele Totalitarismului” încurajează autorii să propună materialul iconografic pentru biografie. Acesta constă într-o fotografie-portret a persoanei căreia îi este dedicată biografia.

Recenzii: maximum 10 000 semne tipografice (fără spații)/ 5 pagini standard.

Indicații pentru alcătuirea aparatului critic

Aparatul critic va fi plasat în subsolul paginii și va fi elaborat în conformitate cu următoarele reguli de citare.

Arhive

Arhiva (prima menționare are în vedere numele complet și abrevierea, urmând ca în continuare să fie menționată doar abrevierea), Fond/Colecție [col.], pachet/dosar nr., an, volum, fila [f.].

Exemplu:

Arhiva Consiliului Național pentru Studierea Arhivelor Securității (ACNSAS), Fond Penal, dosar nr. 52, vol. 12, f. 74 v.

Microfilme

Arhiva, Colecție [col.], rola [r.], cadru [c.].

Exemplu:

ANIC, Microfilme Austria, r.198, c. 316.

Volume

Prenumele și numele autorului (ed./coord.), Titlul lucrării, editura, locul apariției, anul apariției, pagina.

Exemplu:

Florin Constantiniu, *O istorie sinceră a poporului român*, Univers Enciclopedic, București, 2012, p. 70.

Articole publicate în reviste de specialitate

Prenumele și numele autorului, Titlul articolului, în „Numele periodicului”, seria [dacă există mai multe serii], tomul [t.], numărul revistei, anul, pagina.

Exemplu:

Dan Berindei, *Preluarea Academiei Române de către regimul totalitar comunist*, „Arhivele Totalitarismului”, Anul XIV, nr. 50-51, 1-2/2006, p. 59-81.

Articole publicate în volume colective

Prenumele și numele autorului, Titlul articolului în ghilimele, în Prenumele și numele autorului (ed./coord.), *Titlul volumului*, editura, locul apariției, anul apariției, pagina.

Exemplu:

Janos M. Rainer, „A Progress of Ideas: the Hungarian Revolution of 1956”, în Dan Cătănuș, Vasile Buga, (coord.), *Lagărul comunist sub impactul destalinizării, 1956*, București, Institutul Național pentru Studiul Totalitarismului, 2006, p. 317-339.

Articole publicate în ziare

Numele și prenumele autorului, titlul articolului, în „numele ziarului”, data apariției.

Exemplu:

Jan Marek, Poporul Islandei spune: ajunge!, în „Pentru pace trainică, pentru democrație populară”, nr. 14, 6 aprilie 1956, p. 6.

Resurse web

Adresa completă a paginii de unde este citată informația, data accesării.

Exemplu:

<https://totalitarism.ro/wp-content/uploads/2026/02/CfP-Arhivele-Totalitarismului-2026.pdf>, accesat la 24.01.2026

Transliterare

Pentru lucrările publicate în alte caractere decât cele latine (chirilice) titlul lucrării se va translitera și va fi urmat de traducerea în limba română.

Exemplu:

Ludmila Alexeieva, *Istoria inacomîsliia v SSSR. Noveiși period* (Istoria gândirii neconforme în URSS. Perioada recentă), Moscova, 2012.

Abrevieri

În articolele trimise spre publicare, autorii sunt rugați să utilizeze următoarele abrevieri:

ACNSAS Arhiva Consiliului Național pentru Studierea Arhivelor Securității

AHR „American Historical Review”

AIIAI „Anuarul Institutului de istorie și arheologie A.D. Xenopol”, Iași

AINST Arhiva Institutului Național pentru Studiul Totalitarismului

AMAE Arhiva Ministerului român al Afacerilor Externe

AMAEF Arhiva Ministerului Afacerilor Externe francez

AMAI Arhiva Ministerului Afacerilor Interne

AMR Arhivele Militare Române

AMB Arhivele Municipiului București

AMJ Arhiva Ministerului Justiției

ANA Arhivele Naționale Arad

ANBZ Arhivele Naționale Buzău
ANDJ Arhivele Naționale Craiova
ANCT Arhivele Naționale Constanța
ANGL Arhivele Naționale Galați
ANGR Arhivele Naționale Giurgiu
ANIC Arhivele Naționale Istorice Centrale
ANIS Arhivele Naționale Iași
ANBH Arhivele Naționale Oradea
ANP Arhivele Naționale Pitești
ANRM Arhivele Naționale ale Republicii Moldova
ANSJ Arhivele Naționale Sălaj
ANSV Arhivele Naționale Suceava
ANTM Arhivele Naționale Timișoara
ANTL Arhivele Naționale Tulcea
AOSP Arhiva organizațiilor social-politice din Republica Moldova
ARUB Arhiva Rectoratului Universității din București
ASRI Arhiva Serviciului Român de Informații
ASSC Arhiva Secretariatului de Stat pentru Culte
AȘRS „Arhiva pentru știință și reformă socială”
AT „Arhivele Totalitarismului”
ATMT Arhiva Tribunalului Militar Timișoara
AUI Arhivele Universității din Iași
BARAI Biblioteca Academiei Române - Arhiva istorică
BO „Buletinul Oficial”
CPCA Arhiva Comisiei pentru Cercetarea Abuzurilor, Camera Deputaților
DAD „Dezbaterile Adunării Deputaților”
DGFP Documents on German Foreign Policy
DIA Documents on International Affairs
DRSP Direcția Regională a Securității Poporului
ISISP Institutul de Studii Istorice și Social Politice
MO „Monitorul Oficial”
OSA Open Society Archives (Arhivele pentru o Societate Deschisă)
RA „Revista arhivelor”
RI „Revista istorică”
SE „Südost-Europa. Zeitschrift für Gegenwartforschung”
SMIC „Studii și Materiale de Istorie Contemporan